



COORDONAT:
Vicepreședintele r-lui
Polina Jucovscaia
Jucovscaia Polina



APROB:
Șef. interimar SCTS
Larisa Grădinaru
Larisa Grădinaru

RAPORT

DE EVALUARE A ACTIVITĂȚILOR SECTIEI CULTURĂ TINERET SI SPORT DIN RAIONUL CIMISLIA PENTRU ANUL 2019

Reteaua instituțiilor de Cultură din raionul Cimișlia numără 75 instituții, dintre care:

1. Case și Cămine Culturale – 34
2. Biblioteci publice – 36
3. Școli de muzică – 1
4. Școli de Arte – 1 cu o filială în s. Gura – Galbenei
5. Muze – 2

Pe perioada anului 2019, Secția Cultură Tineret și Sport, activînd în baza Regulamentului de Activitate, reieșind din Programele Naționale, Strategiile de dezvoltare a Culturii, cît și în baza altor acte normative aprobate de Guvernul Republicii Moldova, Ministerul Educației, Culturii și Cercetării și Centrul Național de Conservare și Promovare a Patrimoniului Cultural Imaterial, și-a atins scopurile trasate.

Avînd ca obiective strategice, implementarea politicilor statului în domeniul culturii, ridicarea nivelului artistic al manifestărilor culturale și creșterea ariei de cuprindere a populației în aceste activități, dezvoltarea și conservarea creației populare, a portului național, a tradițiilor de veacuri, activînd în strînsă legătură cu autoritățile publice locale de nivelul unu și doi.

Reieșind din atribuțiile sale, Secția Cultură Tineret și Sport, fiind baza metodologică a instituțiilor de profil din teritoriu, avînd funcția de dirijare și coordonare, permanent acordă asistență de specialitate pentru activități de diferit gen instituțiilor de cultură din satele și comunele raionului.

Cu scopul instructiv – metodic, Secția Cultură Tineret și Sport utilizează mai multe forme:

- seminare raionale, seminare zonale cu prezentarea de către instituția – gazdă a unei activități culturale – model;
- ședințe de lucru, delegarea personalului la seminarele organizate de centrele metodologice republicane – Centrul Național de Conservare și Promovare a Patrimoniului Cultural Imaterial, Biblioteca Națională, Muzeul Național de istorie a Moldovei, Academia de Muzică Teatru și Arte Plastice din Moldova ș.a.

Formații artistice de amatori.

La etapa actuală, în viața culturală și socială a republicii noastre, cea mai puțin costisitoare este creația populară, fiindcă se bazează pe talentul, bunăvoința, entuziasmul oamenilor simpli, al activiștilor din sfera culturii, pe sprijinul oamenilor cu inima mare.

Un important rol în viața socială și culturală a raionului îl are activitatea artistică de amatori, exprimată de cele 18 colective artistice cu titlu „Model” prin prezentarea programelor bine chibzuite, de o valoare înaltă, prezentînd trecutul și prezentul poporului nostru prin cîntece, joc, teatru, obiceiuri și tradiții la atestarea colectivelor.

Dintre ele menționăm activitatea fructuoasă a ansamblurilor folclorice „Busuioac Moldovenesc” s.lalpujeni, „Datina” s.Porumbrei, ansamblul folcloric „Ilincuța” din s.Batîr, Teatrul Dramatic „Thalia” și ansamblul folcloric „Sălcioara” din s.Hîrtop, ansamblul de dansuri populare „La Izvor”, ansamblul folcloric „Legenda”, ansamblul de fluieriști „Tilincea”, Orchestra de Muzică Populară „Rapsodii”, ansamblul folcloric „Spicușor” din s.Mihailovca, ansamblul de dansuri populare „Mărunțica” și ansamblul folcloric „Cununița” din s.Selemet, ansamblul folcloric „Javgureanca” din s.Javgur, și ansamblul folcloric „Trandafir Moldovenesc”, s. Sagaidac, ansamblul de dansuri populare „Stejăreii”, ansamblul folcloric „Haiducii”, s. Gura Galbenei, ansamblul folcloric „Opincuțele”, s. Satul Nou, precum și Orchestra de Fanfară a Consiliului Raional Cimișlia.

Colectivele artistice de amatori s-au manifestat nu numai în cadrul localităților, dar și în afara lor, participînd la concursurile raionale și republicane: Festivalul Orchestrelor de Fanfară „Fanfara Argintie”, or. Soroca; Festivalul de satiră și umor „Lume lume, hai la glume”, s. Todirești, r. Ungheni; „Parada portului popular”, or. Chișinău; Festivalul „Dulce floare de salcîm”, s.Văleni, r. Cahul; „Cîntec

joc și voie bună, ca la noi în sat”, s. Hîrtop, r. Cimișlia, Festivalul de satiră și umor „Zimbiți vă rog., s. Batîr, r. Cimișlia; Festivalul de dansuri populare în memoria coregrafului Ion Bazatin, or. Cimișlia și altele.

Activități culturale:

Unul din capitolele importante în activitatea Secției Cultură Tineret și Sport, a fost planificarea și dirijarea activităților culturale petrecute pe parcursul anului, acordarea ajutorului metodic, interacțiunea organizării și petrecerii cu alte domenii, văzînd modul de trai, principalele ocupații ale populației, sărbătorile și tradițiile vetrelor, meșteșugurilor și îndeletnicirilor localnicilor.

Pe parcursul anului sau petrecut un șir de activități:

- Ziua Națională a Culturii
- Festivalul „Mărțișor”-2019 – concerte cu participarea colectivelor de artiști amatori din or. Cimișlia, și localitățile raionului:
- „Dragobetele pupă fetele.. - concurs cu îndrăgostiți.
- „Omagiu lui Grigoreh Vieru,, - 14 februarie, spectacol literar
- Festivalul – concurs raional „Pascala – 2019 ” a VIIa ediție, or. Cimișlia
- Expoziția Tîrg „Parada florilor,,
- Spectacol literar-muzical „Mai am un singur dor” ...dedicate poetului Mihai Eminescu.
- Festivalul de dansuri populare în memoria coregrafului Ion Bazatin.
- Festivalul Strugurelui:
- Sărbătoarea Națională – Ziua Independenței Republicii Moldova.
- Spectacole, Serate de poezie, mese rotunde, expoziții de carte dedicate Zilei Naționale „Limba Noastră cea Română.
- Sărbătoarea – „Ziua agricultorului”.
- Festivalul tradițiilor și obiceiurilor de iarnă „V-om ura, v-om tot ura”.
- În fiecare localitate de Hramul satului se organizează diferite manifestări, ample programe artistice și competiții sportive.

E îmbucurător faptul că conducerea raionului se străduie să soluționeze multiplele probleme existente în activitatea instituțiilor de cultură, însă, totuși, ca dotare tehnică, instituțiile de cultură din raion, în special cele din localitățile rurale, se află sub limita cerințelor. Ne dorim pe viitor o conlucrare mai amplă cu administrația publică de nivelul întâi în ceea ce privește planificarea surselor financiare pentru reparația instituțiilor de cultură dotarea lor cu instrumente muzicale, aparataj sonor, costume și altele necesare pentru organizarea cât mai eficientă a timpului liber pentru cetățeni.

O problemă majoră în instituțiile de cultură sunt cadrele, mulți specialiști pleacă peste hotare după un câștig mai bun, iar alții au lăsat lucrul din simplu motiv că nu au condiții de lucru și salariile sînt mici.

În prezent în instituțiile de cultură (Case și Cămine de Cultură), activează 33 de angajați, din care cu studii superioare – 8, medii speciale – 11, medii – 14.

Starea edifițiilor de cultură

Despre starea edifițiilor de cultură din raion putem menționa următoarele: din cele 34 case și cămine de cultură, 13 case și cămine de cultură sunt instituții tip, 21 cămine culturale adaptate.

Din totalul de 34, Case și Cămine de cultură, 3 – necesită reparație capitală, iar 12 reparație curentă.

Pentru următorii ani ne-am pus ca scop principal stoparea procesului de degradare a patrimoniului cultural prin crearea unui sistem eficient de conservare și punere în valoare a edifițiilor de cultură din raionul Cimișlia.

Învățămîntul artistic

În rețeaua instituțiilor de învățămînt artistic a Secției Cultură Tineret și Sport, intră Școala de Arte – Cimișlia cu filiala în satul Gura Galbenei și școala de muzică din s. Selemet.

Școala de Arte și muzică sînt instituții de învățămînt artistic care contribuie la dezvoltarea capacităților și înclinațiilor copiilor în domeniul artelor și la familiarizarea elevilor cu diferite genuri de artă, asigură instruirea cunoștințelor estetice și pregătirea pentru continuarea studiilor în instituțiile de învățămînt de specialitate.

În școala de Arte Cimișlia activează 3 compartimente: pictură, muzică și coreografie unde fac studiile 324 elevi. În Școală activează 30 de profesori, majoritatea din ei sunt absolvenții acestei instituții.

În Filiala s.Gura Galbenei activează 3 profesori. Elevii școlii activ participă la toate manifestările culturale ce se petrec în cadrul școlii și în afara ei, la toate sărbătorile orașului. Permanent se prezintă și la festivalul republican „Mărțișor”, de 8 martie, Ziua Națională a Culturii, Ziua Internațională a Copilului și alte sărbători.

Formînd un program amplu, elevii școlilor de muzică, participă cu spectacole aparte sau în comun cu alte instituții de învățămînt la diverse manifestări petrecute de administrația școlii, primăria orașului și a Secției raionale Cultură Tineret și Sport, prezintă concerte pentru micuții din grădinițe, pentru elevii claselor primare din școli, inclusiv și la sărbătorile calendaristice. Tradițional se organizează concertele de dare de seamă în fața părinților.

Școala de muzică Selemet este amplasată în clădire aparte, fiind la balanța primăriei locale, care necesită reparație capitală urgentă.

Vorbînd despre dinamica dezvoltării instituțiilor de învățămînt artistic – pian cu coadă, reparația cosmetică, este necesar de mobilier, instrumente muzicale, material didactic.

Școala de Arte Cimișlia duce lipsă de profesori de pian, vioră. Școala de Muzică Selemet duce lipsă de profesori de teoria muzicii, țambal.

Meșteri populari.

În raion activează, 16 meșteri populari în diferite genuri de creație: broderie artistică, arta dantelei, împletitul din fire vegetale, prelucrarea artistică a lemnului, confecționarea instrumentelor muzicale, viori, cobză, ș.a. Locuitorii raionului cunosc deja măiestria acestor meșteșugari vizionînd deseori expozițiile vernisate în cadrul diversilor acțiuni culturale de rang raional.

BIBLIOTECILE

Misiunea bibliotecilor publice este de a contribui la formarea și educația tinerilor generații, oferînd acces la patrimoniul cultural, la surse informaționale prin diverse servicii și activități.

Obiective principale

- diversificarea serviciilor oferite copiilor și adolescenților în scopul susținerii procesului de studiu și informare;
- promovarea lecturii în familie;
- sporirea eficienței activităților cultural-educativ și informaționale;
- promovarea programelor de formare a culturii informaționale, inclusiv a celor de formare a deprinderilor de utilizare a tehnologiilor informaționale;
- atragerea mijloacelor financiare.

Dezvoltarea și organizarea colecțiilor

Organizarea și dezvoltarea colecțiilor bibliotecii este din cele mai importante activități de bibliotecă. Căile prin care s-a realizat dezvoltarea resurselor au fost diverse: Ca și în anii precedenți, în 2019 bibliotecile publice și-au propus să realizeze o politică eficientă de selecție, achiziții în corespundere cu specificul contingentului de utilizator, oferite existent pe piața editorială, precum și asigurarea continuității în completarea cu noi publicații, menținerea diversității tipologice, de conținut și lingvistice a colecțiilor, organizarea optimală a fondurilor documentare, asigurarea securității și facilitatea accesului la documente. Trebuie să menționăm că bibliotecile au activat în condițiile unui buget auster, insuficiența mijloacelor financiare destinate achiziției de carte determinînd realizarea parțială a unor obiective propuse.

În legătură cu migrația populației, numărul bibliotecilor din raion s-a redus de la 36, conform deciziei fondatorilor.

Cele 36 biblioteci cuprinse în rețeaua de biblioteci din raionul Cimișlia, au acumulat de-a lungul anilor un tezaur valoros constituit din carti, periodice, etc.

În anul 2019 colecțiile bibliotecilor din raion s-au completat fonurile cu 3809 exemplare deci la fiecare bibliotecă îi revine aproximativ 106 ex.

Achiziții publicații seriale curente total - 148 ex.

La finele anului 2019, total fondul existent - 276657 mii ex., din care în limba de stat 137329 ex.

În anul 2019 din fondurile bibliotecilor au fost excluse total - 5615 ex., în limba de stat - 1063 ex.

Rata de înnoire a fondurilor de carte rămâne a fi departe de standardele actuale. Suntem nevoiți să constatăm că publicațiile în grafie latină constituie cam jumătate din totalul de documente în limba de stat existent în colecțiile bibliotecilor.

Utilizarea bibliotecii

Ținând cont că, serviciile de bibliotecă se adresează societății în general, trebuie să cunoaștem și să ținem cont de transformările la care este supusă societatea. Ca urmare în anul 2019 bibliotecile din raion au fost frecventate de:

- 8452 de utilizatori activi
- 5058 copii pînă la 16 ani
- 95391 intrări
- 64771 intrări copii
- 109906 împrumuturi
- 81764 în limba de stat
- 70951 copii
- 56996 limba de stat.

Grupurile principale de utilizatori evidențiate în bibliotecile raionului:

- I - utilizatorii, care sunt prezenți în bibliotecă: elevii claselor gimnaziale, studenții.
- II- mai puțin numeroasă- cei care vin ocazional la bibliotecă-funcționarii publice, pedagogii, educatorii.
- III- pensionarii, vin la bibliotecă cu o regularitate de invidiat iar din 2009 a mai apărut grupa bătrînelor de la azilul de bătrîni din or. Cimișlia și de la centrul social „Casa Nadejda”.

Analizînd această categorie de utilizatori, s-a observat că anume cei din prima și a treia grupă sunt cei ce frecventează cel mai des bibliotecile.

Activități culturale

Activitățile cultural-educative, organizate în bibliotecile din raion, au avut pe parcursul anului următoarele obiective:

- formarea deprinderilor de lectură permanentă și a culturii informaționale a utilizatorilor
- răspîndirea cunoștințelor și informației de ordin cultural și științific
- satisfacerea intereselor și cerințelor de informare
- atragerea noilor beneficiari la bibliotecă
- promovarea serviciilor acordate de bibliotecă
- sporirea rolului și imaginii bibliotecii publice și a bibliotecarului în societate.

În anul 2019 în bibliotecile raionului s-au desfășurat 464 activități, programe culturale și informaționale, inclusiv nivel raional și nivel local.

Și iarăși Eminescu vine să ne-adune...Ca și în ceilalți ani, și acum, la împlinirea a 170 de ani de la nașterea poetului, angajații bibliotecii or. „M.Eminescu” i-au adus un omagiu...Și i-ar ne-ntoarce azi la cartea lui frumoasă. Cine eram de n-o aveam pe masă. Sărbătoarea și-a luat începutul în preajma monumentului marelui poet, din scuarul de pe strada cu acelaș nume, printr-o depunere de flori. Sărbătoarea a continuat în incinta bibliotecii orășanești, unde s-a desfășurat serata literar-muzicală „Eminescu-omul deplin al culturii românești”.

A devenit o tradiție ca în fiecare an, la începutul lui aprilie, în Republica Moldova să se desfășoare Săptămîna lecturii și a cărții pentru Copii. Pe parcursul săptămîinii în cauză, în bibliotecile din raion au avut loc diverse activități.

Sărbătoarea Națională „Limba Noastră cea Română” a fost marcată la Cimișlia prin 2 acțiuni frumoase, de suflet. Mai întâi, conducerea raionului și a orașului, profesori, lucrători ai culturii și funcționari publici, elevi au depus flori la bustul lui M.Eminescu. În amintirea acestui eveniment cultural mai fideli cititori ai bibliotecii împreună cu bibliotecarele au invitat admiratorii limbii române la serata literar-artistică „Elogiu limbii române”, care s-a desfășurat în incinta bibliotecii orașanești „M. Eminescu”.

Pe parcursul anului 2019 s-au desfășurat următoarele activități:

Serate literare:

Mihai Eminescu și folclorul
Grigore Vieru „Poetul inimii mele”
„Mult e dulce și frumoasă limba ce-o vorbim”ect.

Ore muzicale:

„Poetul Grigore Vieru și muzica”
„Martie, mărțișor...de primăvară ne este dor!”ect.

Activitățile culturale au fost însoțite de expoziții de carte, relația bibliotecilor cu mass-media constituie un suport serios de menținere, dar și de promovarea a imaginii bibliotecilor. Radioul local și Media TV au transmis informații despre manifestările petrecute, despre activitatea bibliotecilor. În ziarele Gazeta de Sud, Cimpriș s-au publicat articole despre activitatea bibliotecilor, despre colecții noi intrate în bibliotecă.

Personalul

Pe parcursul anului 2019 toate cele 36 biblioteci din raion au activat, conform programelor de lucru, au fost organizate 7 instruirii, traininguri pentru bibliotecari și 4 seminare:

- instruire „Abilități de comunicare online și de procesare a datelor”;
- training „Implimentarea bibliotecarelor pentru promovarea educației civice
- descrierea fișelor pentru catalogul alfabetic;
- evidența documentelor în bibliotecă. ect.

În cursul anului, trimestrial au fost recepționate și analizate situațiile statistice, iar la sfârșit de an rapoarte statistice și planurile anuale, ce privesc activitatea tuturor bibliotecilor din raion.

În raion activează 39 bibliotecari cu studii superioare 13, din care de specialitate 13, studii medii – 26 dintre care 11 în domeniu, care dispun de categorii de calificare – 11 din care grad superior – 1 bibliotecar, gradul – I, 7 bibliotecari și gradul II – 4 persoane.

Propuneri

Într-o epocă a transformărilor rapide, este firesc ca și bibliotecile și bibliotecarii să sufere modificări rapide și de esență.

- Modernizarea serviciilor în bibliotecă;

Muzee

În raionul Cimișlia activează și își desfășoară activitatea două Muzee:
Muzeul istoric din satul Selemet, anul fondării 1991 din 06.03 conform Hotărârii nr.13 a colhozului „Lenin”, în anul 2004 din 18 mai nr.024 a fost înregistrat la Ministerul Culturii al Republicii Moldova.
Muzeul de Istorie Etnografie și Artă, anul fondării 2014 conform ordinului Ministrului Culturii nr. 138 din 23.06.2014, a fost înregistrat la Ministerul Culturii RM, la 1 iulie 2014 cu nr. 112.

Sferele principale de activitate Muzeul Istorie din Selemet.

Completarea, evidența, conservarea și valorificarea patrimoniului cultural-istoric: achiziționarea și colectarea pieselor cu valoare istorică, artistică, muzeală; activitate expozițională, științifică și de popularizare.

Numărul pieselor documentate din fondul de bază la finele anului 2019

- total - 8453
- obiecte numismatice - 15793
- cărți vechi, manuscrise- 841
- arme și armuri, haine militare - 45
- acte, calendare, pliante, ziare, fotografii s.a. - 5988

Pe parcursul anului 2019 muzeul a fost vizitat:

- vizitatori individuali - 100
- vizitatori în grup - 2905
- excursii petrecute în incinta muzeului - 121
- lecții petrecute - 6
- expoziții temporare - 9
- expoziții organizate în afara muzeului - 4

Sferele principale de activitate Muzeul de Istorie Etnografie și Artă or. Cimișlia

Completarea, evidența, conservarea și valorificarea patrimoniului cultural-istoric; achiziționarea și colectarea pieselor cu valoare istorică, artistică, muzeală; activitate expozițională, științifică și de popularizare.

Numărul pieselor documentate din fondul de bază la finele anului 2019

- total - 4155
- obiecte numismatice - 1463
- cărți vechi, manuscrise - 202
- arme și armuri, haine militare - 20
- Acte, calendare, pliante, ziare, fotografii s.a. - 2470

Pe parcursul anului 2019 muzeul a fost vizitat:

- vizitatori individuali - 2146
- vizitatori în grup - 1556
- excursii petrecute în incinta muzeului - 64
- lecții petrecute - 36
- expoziții temporare - 13
- expoziții organizate în afara muzeului - 4

Expoziții în cadrul Muzeului:

1. Expoziție personală a artistului plastic Mihai Mireanu „Eminesciana”
2. Expoziție „Flori în creația artiștilor plastici” dedicat Festivalului raional Parada florilor.
3. Expozițiile program artistic dedicat Zilei Internaționale a Muzeelor.
4. Expoziție - concurs „Mărțișor- tradiții, obiceiuri
5. Expoziție din patrimoniul Muzeului or. Sorocea.